



ce
pre
UNI

CICLO
PREUNIVERSITARIO
2024-1

Psicología

MEMORIA

ETAPAS , TIPOS Y ALTERACIONES



MEMORIA

La memoria es un proceso psicológico que sirve para almacenar información codificada. Dicha información puede ser recuperada, unas veces de forma voluntaria y consciente y otras de manera involuntaria.

ETAPAS DE LA MEMORIA

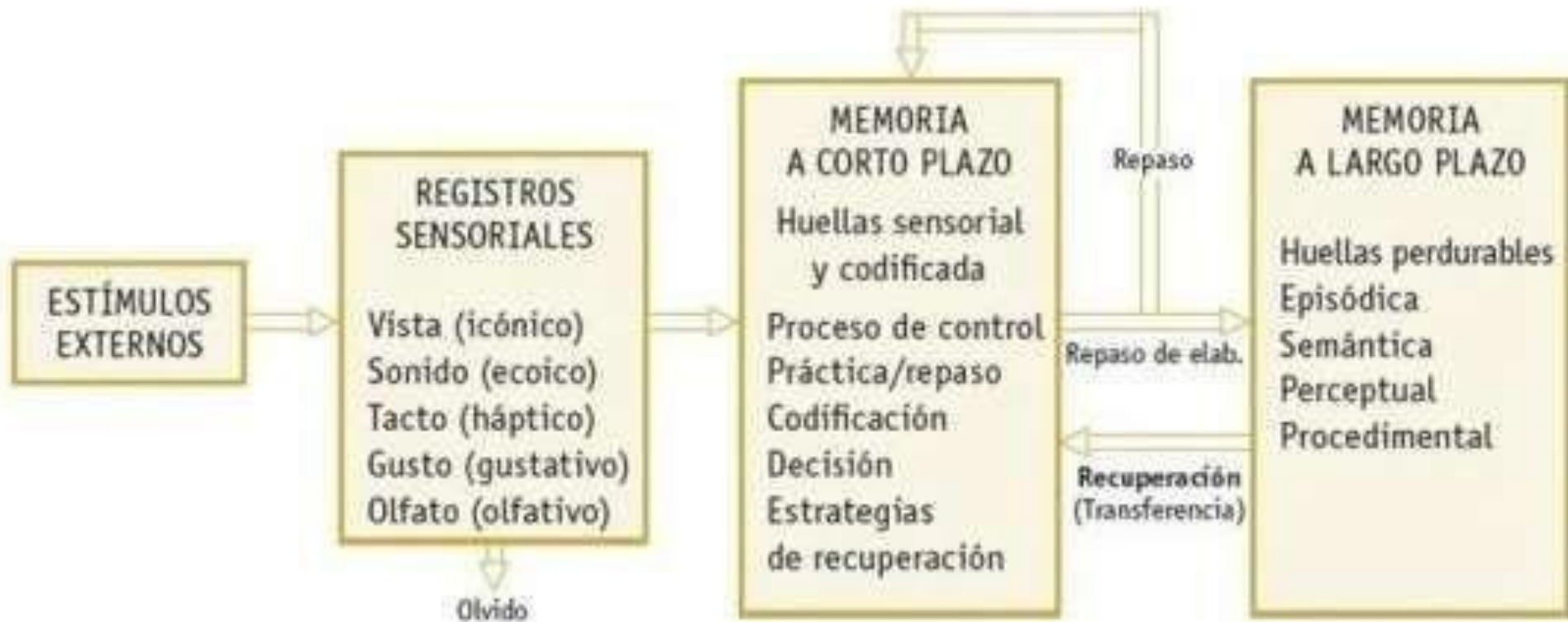


ETAPAS DE LA MEMORIA

CODIFICACIÓN: transformación mental del estímulo

ALMACENAMIENTO: retener los datos en la memoria para ser utilizados posteriormente

RECUPERACIÓN: acceso a la información almacenada y utilización del mismo



Modelo estructural de la memoria en tres etapas, según Atkinson y Shiffrin (1968).

TIPOS DE MEMORIA HUMANA

MEMORIA SENSORIAL

↓
Recoge estímulos externos percibidos a partir de nuestros sentidos.

TIPOS

- Memoria icónica
- Memoria háptica
- Memoria ecoica

MEMORIA A CORTO PLAZO

↓
Retiene durante un periodo de tiempo breve, no superior a 30-40 segundos.

TIPOS

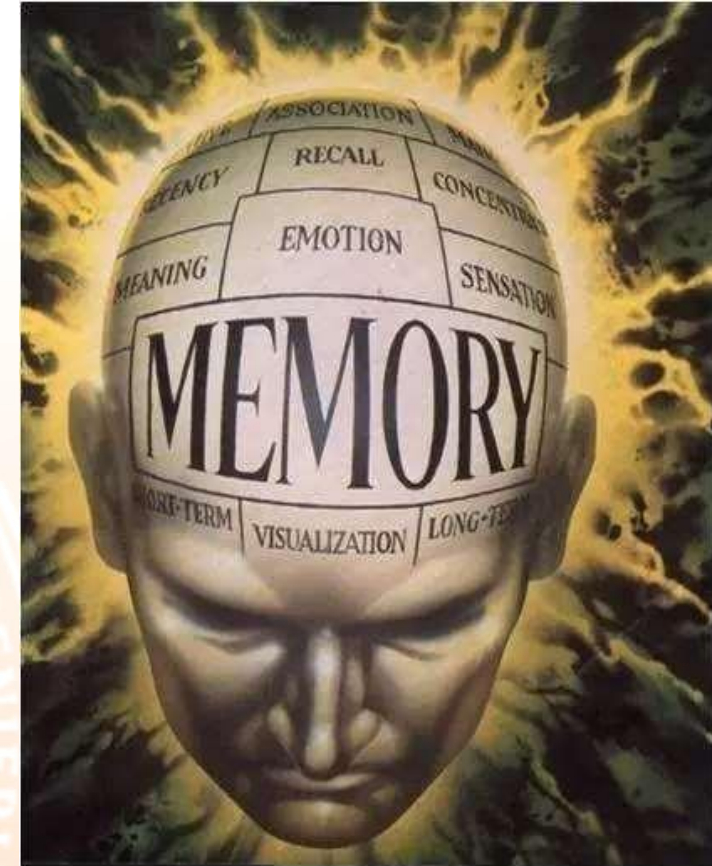
- Memoria de trabajo

MEMORIA A LARGO PLAZO

↓
Codificar y retiene la información durante un periodo de tiempo más extenso

TIPOS

- Memoria episódicas
- Memoria semánticas
- Memoria procedimental

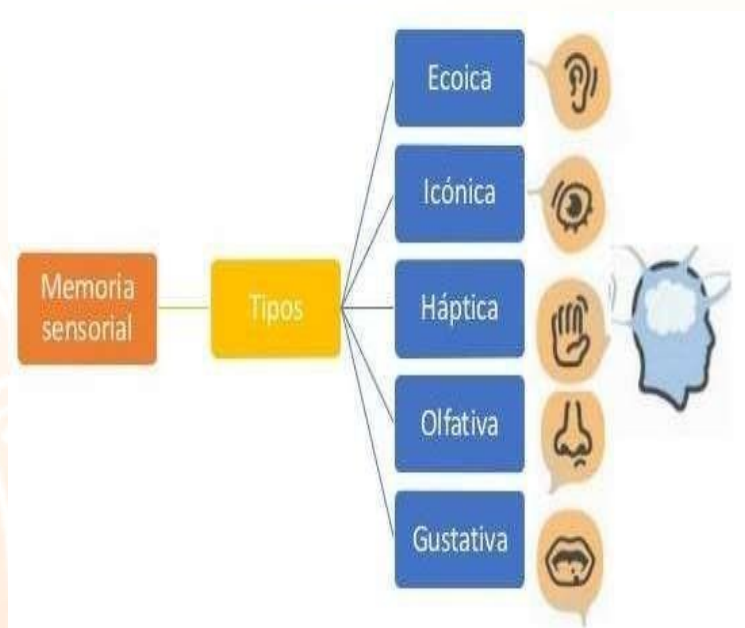


MEMORIA SENSORIAL

Suele almacenar características de los objetos, percibidas por alguno de los sentidos. **Tiene capacidad limitada** (0.1 segundos – 0.5 segundos) **Registra y almacena información tal cual llega a los receptores.**

Tiene como función, **mantener información sensorial** por más tiempo luego de la presencia física del estímulo para que se reconozca sus características y formas.

Necesita un tiempo para registrar el estímulo. Si en ese momento se presenta otro, se interrumpiría la actividad sensorial desencadenada por el primero y el sujeto no recordará al primer estímulo, lo olvidará.
Tipos: **Ecoica, icónica, háptica**, etc.



MEMORIA DE CORTOPLAZO

- ❑ Conocida como **memoria activa o de trabajo**. Almacena los recuerdos, el conocimiento, las imágenes, los conceptos, estrategias de actuación, que estamos utilizando en este momento. Tiene capacidad limitada de 7 más o menos 2 ítems de información. (15 – 30 segundos)
- ❑ Recibe la información proveniente de la memoria sensorial.
- ❑ Almacena ítems significativos; por tanto, conserva información lingüística. Así, retiene interpretaciones de los estímulos. Por ejemplo, **cuando escuchamos un argumento, no almacenamos los sonidos de palabras sino desciframos sentidos e intenciones involucrados en dicho argumento.**



MEMORIA DE LARGOPLAZO

Implica organizar la **información de forma significativa para su almacenamiento**. La codificación puede ser enactiva (acción), icónica (viso-espacial) y sobre todo verbal.

Depósito de toda la información, habilidades, capacidades y que no se utilizan en el momento, pero que potencialmente pueden recuperarse.

Tipos:

Explícita: Verbal, consciente.

Semántica. Almacena datos generales. Memoria tipo diccionario.

Episódica. Referida a eventos experimentados personalmente (biografía). Memoria tipo diario.

Implícita. No verbal, automática.

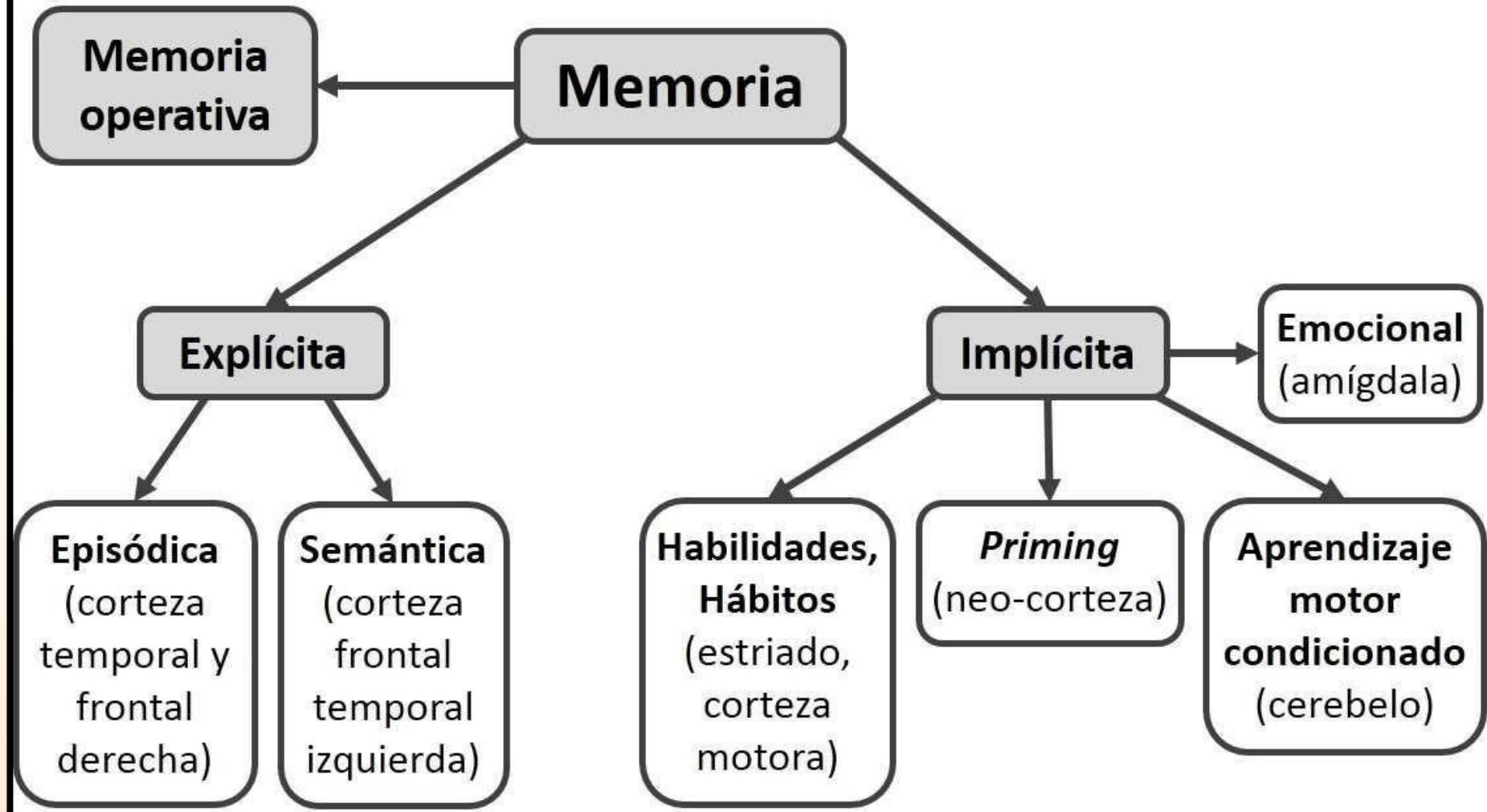
Memoria emocional y procedimental



UNI

Memoria explícita	Memoria implícita
Intención de recuerdo, deliberado.	Sin intención de recuerdo.
Consciente.	Sin conciencia.
Esfuerzo atencional.	Automática, sin atención.
Recuperación esforzada.	Se dispara con claves asociativas.
Flexible, modificable.	Patrones relativamente fijos.
Representación lingüística, proposional o imagen en memoria de trabajo.	Múltiples códigos representacionales, incluyendo también esquemas y guiones, esquemas motores y somatosensoriales, activación autonómica.

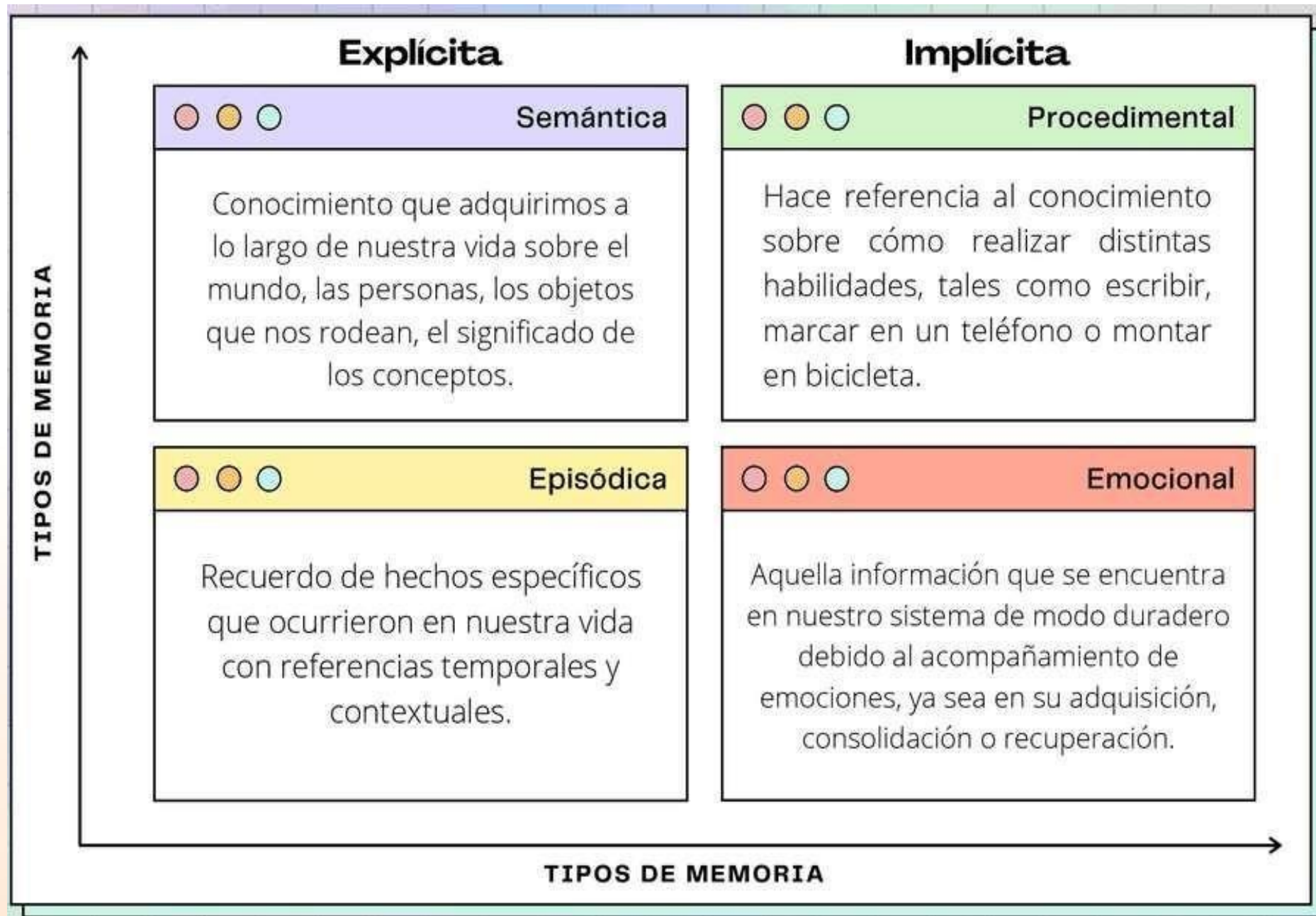
Taxonomía de la memoria



DIFERENCIAS ENTRE

MEMORIA EPISÓDICA	MEMORIA SEMÁNTICA
Vivencias	Conceptos
Está ligada a un contexto espaciotemporal	Es independiente del contexto
Más vulnerable al olvido	Más difícil de olvidar
Organizada en un lugar y en un tiempo	Organizada por conceptos
Los hechos se han tenido que vivir	El concepto se puede adquirir
Ejemplo: unas vacaciones	Ejemplo: dónde está Italia

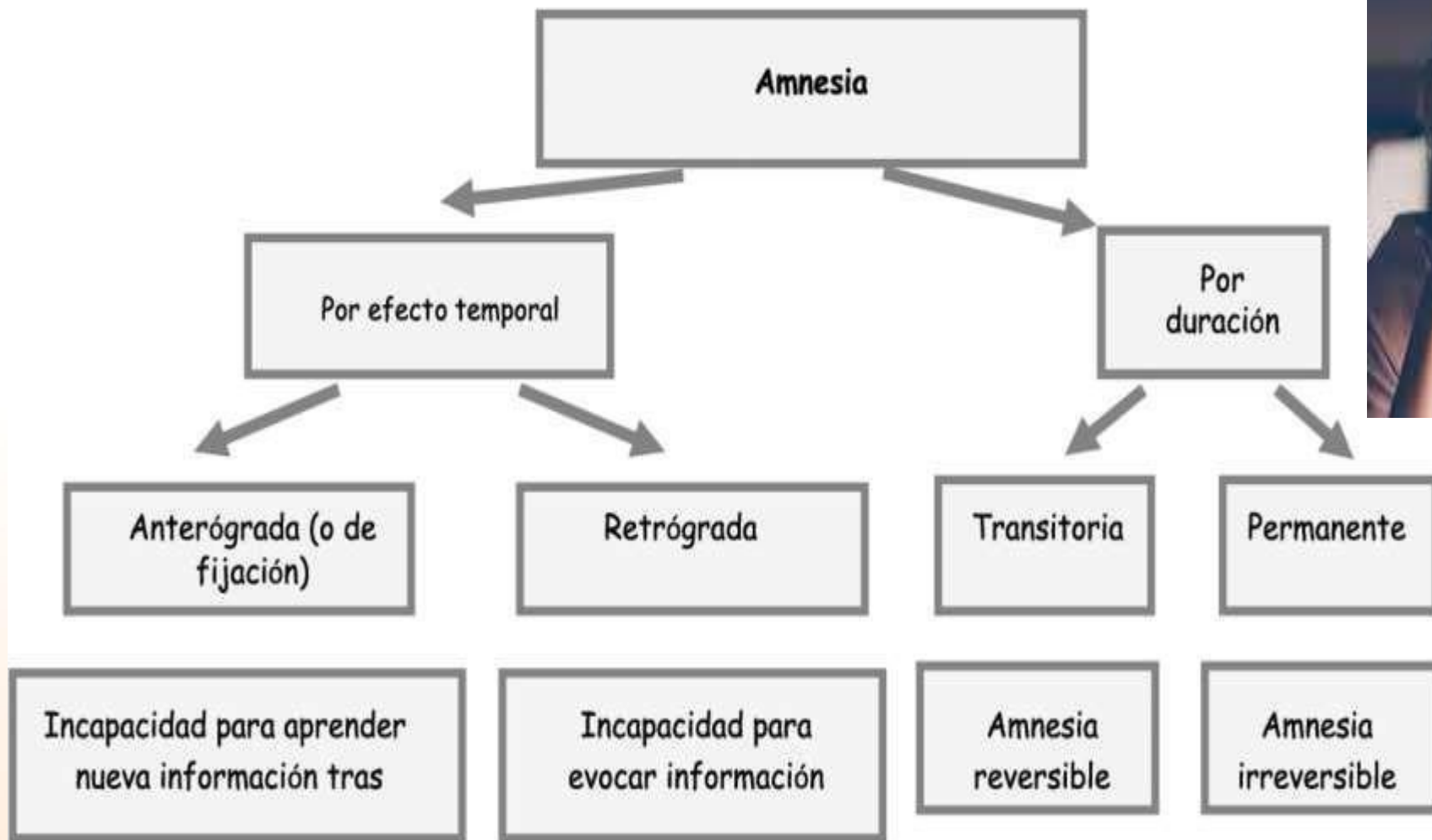




ALTERACIONES DE LA MEMORIA

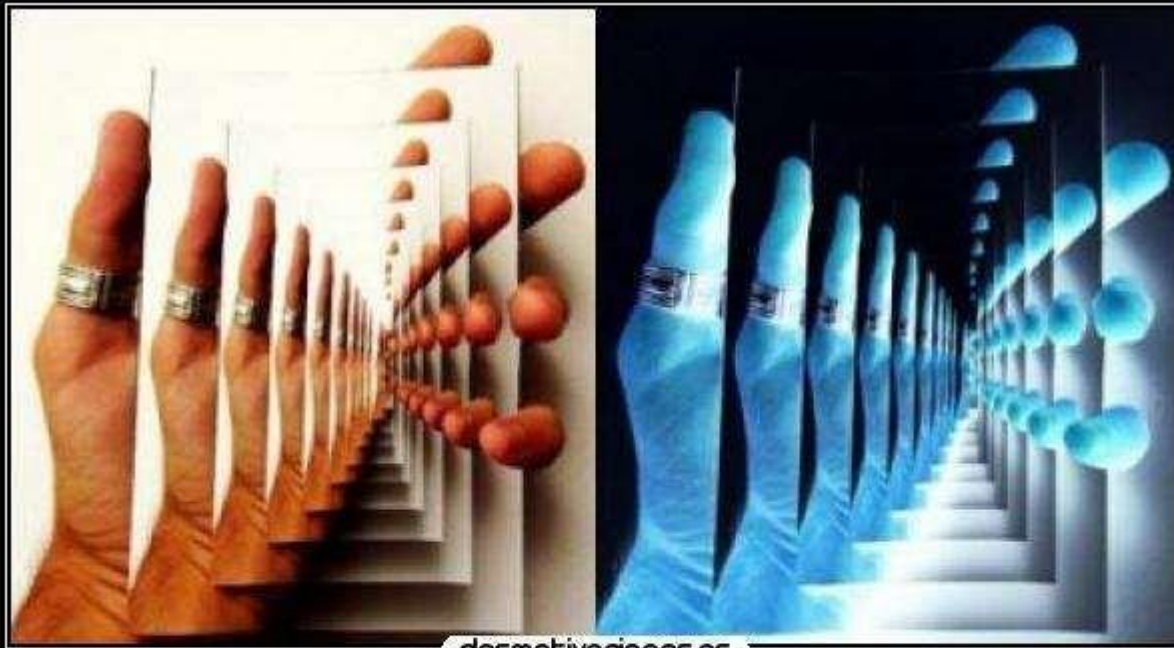
- La **amnesia** es la pérdida total o parcial de memoria. Por causa neuronal o psicológicas. Pueden perder sus referentes personales y sociales.
 - Amnesia anterógrada : incapacidad para adquirir nueva información.
 - Amnesia retrógrada : incapacidad de recordar el pasado.
 - Amnesias funcionales: la memoria de una persona puede verse afectada por su estilo de vida (estrés, ansiedad y emociones negativas).
 - Demencia senil: declive gradual de las funciones intelectuales. El primer síntoma son los problemas de memoria.
- **Prosopagnosia**: incapacidad para recordar rostros.
- **Paramnesias** (*dejá vu*): sensación de haber vivido ya algo.
- **Hipermnesia**: permite recordar con todo detalle diferentes cosas.

AMNESIA



ce
pre
UNI

PARAMNESIA



¿Sabías que un Déjà-Vu...

...no es algo que hayas vivido, sentido o visitado otra vez, sino que es un fallo de tu cerebro en el que se produce un retardo y lo piensas 2 veces, y una de ellas se alberga en la memoria?

- *Déjà vu*: ilusión de ver una imagen nueva como repetición de una anterior. *Déjà entendu*: ilusión de reconocimiento auditivo. *Déjà pensé*: ilusión de haber expresado o sentido un pensamiento nuevo.
- *Jamais vu*: falsa sensación de experimentar por primera vez una situación que en realidad ya ha sido vivida.

EL OLVIDO

Es la **incapacidad para recordar un fragmento** de información que existe en la memoria. El factor general que condiciona el olvido es el tiempo.

Causas

- Represión**: Es anular de nuestra conciencia recuerdos o experiencias desagradables.
 - Decaimiento de la huella**: Conocido como desuso, pues el material aprendido produce una huella amnésica que va decayendo al paso del tiempo si no es actualizada.
 - Interferencia y bloqueo**: Una información es desplazada por la otra información (reciente o anterior).
 - Retroactiva**: Consiste en que no se puede recordar el material ANTIGUO porque el material NUEVO lo obstaculiza.
 - Proactiva**: Consiste en que no se puede recordar el material NUEVO porque el material ANTIGUO lo obstaculiza.
 - Incapacidad para recuperar**: El material existe en todo su potencialidad en la memoria, pero no lo podemos encontrar y, por tanto, no podemos evocarlo.
- Entre otras causas o factores que contribuyen al olvido podemos mencionar las siguientes: el estrés, la depresión, la desmotivación, las demencias, déficit de atención, las experiencias traumáticas, el consumo de alcohol, drogas y medicamentos.